

よしか病院・よしか介護医療院開設

令和6年3月1日に、「よしか病院・よしか介護医療院」の開院記念式典をよしか病院にて開催しました。

岩本町長の式辞、木谷光博院長の挨拶に続き、病院の概要についての説明、病院設立にご協力いただいた方々への感謝状贈呈等が行われました。

これまで、町は住民の皆様のご支援やご協力はもとより、木谷光博医療介護統括管理者の助言・指導のもと、益田赤十字病院、医療法人橘井堂津和野共存病院との連携により、公設民営等による病院運営の開始に向けて協議検討を行って参りました。その結果、新たに「よしか病院」の開設を実現することができました。よしか病院は、医療法人カタクリ会が指定管理者となり運営を行います。

将来にわたって持続可能な病院運営を行うため、2月29日まで運営していた六日市病院から外来診療科目や夜間救急対応の見直しなど、提供する医療サービスの内容が一部変更となりますが、住民の皆様にはご理解とご協力をいただくようお願いいたします。

今後も住民の皆様が健康で安心して暮らし続けることができるよう、町・医療法人カタクリ会が連携し地域の医療介護の確保に向け取り組んで参ります。



医療法人カタクリ会 社是

- 一、吉賀町において医療・介護を継続します。
- 一、医療圏における連携を強化していきます。
- 一、法令を遵守し、オープンな医療活動を通じて、町民から信頼される法人を目指します。

「吉賀町の地域と医療をつなぐ会」の設立

令和6年2月に「吉賀町の地域と医療をつなぐ会」が設立されました。設立時点の会員数は6名、会長は土田裕久さんが務められます。この会は、住民が主体となり「地域医療について学び、守り育てるための取り組みを行うこと」、「住民と医療・福祉・行政をつなげ、いつまでも健康で住み続けるための対話の場をつくること」を目的とし活動します。

具体的な取り組みとして、地域医療の現状やよしか病院の運営について理解を深めるための講演会の開催や、定期的な会報誌等の発行による情報発信、医療従事者との交流会など企画していきたいとのことです。

会長の土田さんは、「医師をはじめ町の医療に携わる方々に対しては、いつも心から感謝しています。これからの吉賀町は、医療従事者をいかに確保していくかが重要となります。そのためには、公的な確保対策だけでなく、私たち地域住民が、医療機関で働く人たちとのコミュニケーションを密にし、感謝の気持ちを伝えていくことが大切です。こうした考えを第一に、『吉賀町の地域と医療をつなぐ会』として、地域医療への理解を深め、守り支えていく活動に取り組んでいきたいと思っております」と話していました。

令和6年3月着任の常勤医師の紹介

【役職・氏名】 院長・木谷 光博**【診療科】** 総合診療科**【前任地】**

医療法人橘井堂 津和野共存病院

【趣味】 読書・映画鑑賞**【メッセージ】**

医療介護は、地域を支える重要な役割を担っており、病院は地域にとって不可欠なものです。地域の誰からも感謝される病院になれるよう取り組みます。そのため職員全員で力を出し合い・助け合うことで、この厳しい状況を乗り越えて参ります。よろしくお願ひします。

**【役職・氏名】** 副院長・安 浩義**【診療科】** 総合診療科**【前任地】**

社会医療法人石州会 六日市病院

【趣味】 家で静かに過ごすことが好きです**【メッセージ】**

2024年3月1日よりよしか病院はスタートしました。よしか病院は地域の方が最期までこの地で生活する事を支えるコミュニティホスピタルとして、地域医療に貢献いくことを目標としており、病院にとどまらず地域の中での活動にも取り組んでいきます。そのために、自身もさらに研鑽を積み、新たに赴任する医師や、この地域に残ることを選択した他の職員とともに成長していきたいと思っています。よろしくお願ひ致します。

**【氏名】** 井垣 浩一**【診療科】** 歯科口腔外科**【前任地】** 社会医療法人石州会 六日市病院**【趣味】** ネコと戯れること**【メッセージ】**

地域住民の皆様に愛される歯科診療室を目指し、日々研鑽に励む所存でございます。どうぞよろしくお願ひいたします。

**【氏名】** 佐々木 弥生**【診療科】** 総合診療科**【前任地】**

医療法人徳洲会 湘南鎌倉総合病院

【趣味】 旅行**【メッセージ】**

みなさまこんにちは。吉賀町生まれの佐々木弥生です。この度、縁あってこちらで働くことになりました、よろしくお願ひいたします。吉賀町の『持続可能な医療のカタチ』の構築を目指して微力ながら尽力できればと思っております。心がけていることは「患者さんが不安なく過ごせること」です。

**【氏名】** 都野 公一**【診療科】** 総合診療科**【前任地】** 済生会湯田温泉病院**【趣味】**

生物飼育（犬、昆虫、亀、魚類）

【メッセージ】

3月より、よしか病院に赴任しました。専門は高齢者医療です。地域医療の充実を信条にして頑張りますので、よろしくお願ひいたします。漢方薬の処方を行いますので、身体の不具合等がございましたらご相談ください。



土地・家屋価格等縦覧帳簿の縦覧について

縦覧は、土地又は家屋を所有される方に町内の土地又は家屋の価格などを記載した「縦覧帳簿」をご覧いただき、ご自分の土地又は家屋の価格とほかの土地又は家屋の価格を比較することを通じて価格が適正であるか判断していただくための制度です。

なお、縦覧帳簿に記載がある土地及び家屋のうち、ご自分が所有されていない土地及び家屋の評価内容については、地方税法に定められている守秘義務及びプライバシー保護の観点から、ご説明することはできません。

縦覧帳簿による縦覧

期間	4月1日～5月31日 ※ 土・日・祝除く (固定資産税第1期の納期限までの間)
場所	吉賀町役場 税務住民課
縦覧できる方	納税者、相続人など、固定資産の課税に対して直接関係を有する方
縦覧できる内容	土地…所在、地番、地目、地積、価格 家屋…所在、家屋番号、種類（用途）、構造、床面積、価格 ※土地のみを所有されている方は土地価格等縦覧帳簿のみ、家屋のみを所有されている方は家屋価格等縦覧帳簿のみの縦覧しかできません。
必要なもの	本人確認ができるもの（マイナンバーカード、運転免許証等）または納税通知書 ※縦覧帳簿をご覧いただく際には、納税通知書などにより、納税者であることを確認させていただいています。
手数料	無料

また、縦覧期間中は所有している固定資産（土地・家屋・償却資産）の課税台帳の閲覧として、名寄帳の写しを無料で交付します。

～ 固定資産税について不服がある場合 ～

固定資産の評価額に疑問・不服がある場合、納税通知書交付後3カ月以内に、吉賀町固定資産評価審査委員会に対して審査の申し出をすることができます。

お問い合わせ先

吉賀町役場 税務住民課

TEL：(0856)77-1113

ALSOK山陰株式会社と吉賀町 災害時における避難所等の運営支援に関する協定締結式

2月20日（火）に役場本庁舎において、ALSOK山陰株式会社と吉賀町が災害時における避難所等の運営支援に関する協定を山陰両県の自治体で初めて締結しました。

この協定は、自然災害で長期にわたり避難所を開設する必要がある場合に、町から同社に人員派遣要請を行い避難所の警備や運営支援などの業務支援を受ける内容となります。

岩本町長から「能登半島地震では、被災した職員も対応せざるを得ない状況があると聞き、大規模災害時には、職員だけの対応では困難となり、多くのマンパワーが必要であり、住民の安心安全を確保するため、協定は力強い支えになる」と述べました。

ALSOK山陰の高橋二郎代表取締役社長から「災害時に町民が安心安全に避難所で過ごすことが可能となるよう協力したい」と述べられました。

今後は、町主催の防災訓練にも参加されることが予定され、より一層連携を図り、災害時に備えたいと思います。



能登半島地震に対する職員派遣

令和6年能登半島地震について、被災した自治体の復旧・復興を支援するため本町から派遣した職員が帰町し、2月20日（火）、その活動が岩本町長へ報告されました。

派遣した職員は、吉川健児主任（産業課）で、2月13日から19日までの間、島根県や県内自治体の職員とともに、主として石川県金沢市での住家の被害認定調査を行いました。

吉川主任から「家屋の被害調査では、罹災・被災証明の発行申請のあったお宅を訪問し、その被害状況をタブレットに入力していくというものです。金沢市職員1人と島根県からの派遣職員2人の3人が1チームとなり、1日10件程度の調査を行いました。調査をしながらも、吉賀町で発生したら一体どうなるのか？と考える毎日でした。」との報告があり、岩本町長からは「貴重な経験でもあったと思います。その経験を職員全体で共有させていただきます。大変お疲れ様でした。」と労いの言葉が贈られました。



飼い犬に狂犬病予防注射を受けさせましょう！

環境情報



毎年4月から6月は狂犬病予防月間です。「狂犬病予防法」では、狂犬病のまん延を防止するため、犬の飼い主に、登録・狂犬病予防注射の実施と、犬鑑札・注射済票の装着を義務付けています。また、今年2月、群馬県で小学生を含む12人にかみついたけがをさせた犬について、飼い主が犬の登録をせず、年1回の予防注射を受けさせていなかったことがわかり、大きな問題となりました。

狂犬病ってなに？どのように感染するの？

狂犬病は全ての哺乳類に感染することで知られており、もちろん人も例外ではありません。人も動物も発症すると、ほぼ100%死亡する恐ろしい病気です。主に狂犬病に感染した動物に咬まれ、唾液中に排出されるウイルスが傷口から体内に侵入することにより人に感染します。

どのくらい人が狂犬病に感染してるの？

世界保健機構（WHO）の推計によると、世界では年間におおよそ5万5千人の人が亡くなっています。日本国内では、昭和32年以降の発生はありませんが、海外で犬に咬まれた方が、帰国後に発症し亡くなられた例もあります。
(1970年：1人、2006年：2人、2020年：1人)

犬を飼うにあたって何をしないとイケないの？

生後91日以上の子犬を飼いだしたら30日以内に、町に犬の登録をし、鑑札の交付を受けるとともに、狂犬病の予防注射を犬に受けさせ、注射済票の交付を受けなければなりません。また、交付された鑑札と注射済票は、犬に装着しなければなりません。

日本国内には狂犬病の発生はありませんが、近隣諸国では狂犬病がまん延しており、日本への侵入リスクは皆無ではありません。犬の飼い主の方は、社会に対する責務として、犬の登録と年1回の狂犬病の予防注射を必ず行ってください。

狂犬病予防集合注射を実施します！

吉賀町では、4月24日（水）、25日（木）、26日（金）の3日間で狂犬病予防集合注射を実施します。日時・場所については、今月の「広報よしかお知らせ版」に掲載していますので、飼い主の方はご確認をお願いします。





先日、かねてよりご案内してまいりました水道料金の審議会を開催いたしました。この審議会とは、町内にお住まいの方に委員を担っていただき、水道料金についてのご審議を行っていただくものです。

当面は水道料金についてのご審議を頂き、その後は引き続いて下水道使用料についても審議を行う予定となっております。

この度は平成19年度以来の開催となり、合併して2回目となっております。

◇審議会委員さんのご紹介◇

委員を担っていただきましたのは、次の6名の方となります（五十音順）。

岩上 武史 さん 水津 一盛 さん 田村 正人 さん
光長 勉 さん 山吹 薫 さん 山脇 裕子 さん

町内の各地区や事業者等から担っていただいております。

委員の方々の話し合いにより、会長は山吹さん、副会長は田村さんとなっております。

◇今回の議事◇

今回、委員の方々に意見を求めた内容は5点です。

水道料金については料金水準と改定時期の2点となっております。

下水道使用料では料金体系と水準、改定時期の3点となっております。

左の写真は諮問書交付の様子です。



その後、事務局からは令和4年度の決算書を元に、水道事業の現在の運営状況を説明いたしました。その時の様子は右の写真のとおりです。

また、配布資料や議事録につきましては原則公開するというので、町のホームページに掲載をいたしております。ホームページ内での場所は次のとおりとなっております。

吉賀町ホームページトップ > 暮らし > 生活環境・衛生 > 上水道の「水道料金審議会」

※スマートフォン等をお持ちの方は右下の二次元バーコードをご活用ください。

◇今後の見通し◇

次回以降の審議会では水道を取り巻く県内の状況、水道の今後の計画の2点を事務局より説明をさせていただき、料金改定についての具体的な審議に入っていく予定としています。



(通信料等は個人の負担になります)

健診・検診を受けましょう

40歳以上のみなさまへ

『健康診断の受診意向調査』を行います。

4月初旬に、水色の角2封筒で、世帯ごとに送付します。

受診を希望する健診・検診について、調査票に記入し、**4月21日(水)(当日消印有効)**までにご提出をお願いします。

〈どうして特定健診・がん検診を受けることが大切なの？〉

自覚症状が現れにくい、そんな病気は少なくありません。

だからこそ、定期的な健診と検診で健康状態をしっかりチェック！

自分の体をしっかり知るのが健康維持の第一歩です。

○特定健診、がん検診（胃・肺・子宮・乳・前立腺）も、例年通り実施します。

特定健診・大腸がん検診は全年齢無料です！

各種がん検診も個人で受けるより断然お得にご受診いただけます。

健康づくりに欠かせない習慣として、定期的に健診・検診を受けましょう！

勤務先で健診受診を予定されている“国民健康保険加入者の方”へ

職場の健診を受診されるため、町の特定健診は受けないという方は、その旨を役場保健福祉課までお知らせいただくと大変喜びます。また、受診された健診の結果表のコピーを役場保健福祉課へご提供いただくと、国保の特定健診を受診された扱いとなり、町が実施している保健指導や栄養相談などを無料でご利用いただくことができます。そして、間接的ではありますが、皆様の国保保険料の増加抑制にもつながります。皆様のご理解・ご協力をお願いいたします。



健診・検診に関するお問い合わせ先
役場保健福祉課（電話 77-1165）



今年も

郷土料理に挑戦！

今年度も、食生活改善推進員と吉賀町に伝わる郷土料理の調理実習を町内小学校、中学校、高校で開催しました。

吉賀町に伝わる郷土料理にまつわるいわれについても知らない子ども達も多く、いわれについてもお話しをしながら調理実習を行いました。

最近では角寿司を各家庭で作ることはめったになく、食べたことはあっても実際に作ったことのない子どもたちがほとんどです。寿司の型に押しつけて作るところを初めて経験する子どもたちも多くいました。また、多くの伝承料理が時間をかけ、丁寧に作られていること、家の人の毎日の食事作りの苦勞を知ったなど、作るだけではなく、経験したことからいろいろなことを想像している様子に驚きました。

小中高生とも地域の食生活改善推進員さんと楽しくコミュニケーションをとりながら調理実習をしていました。普段できない体験に悪戦苦闘しながらも、食生活改善推進員さんに教えていただき、一生懸命取り組んでいました。

～自分たちの作ったお米で角寿司を作った小学生の感想～

○店で作ってある角寿司は食べたことがあるけど、自分で作った角寿司は頑張りがいがあったから店で買ったやつより自分で作った角寿司はもっと美味しく感じられたからよかったです。にごみも初めて作ってみてけっこう手順があったから大変だったけど最後には美味しく食べられたから嬉しかったです。

○自分達で育てたお米で角寿司が作れてすごくおいしかったです。私は、主ににごみ担当だったけど上手に作れました。お米が吉賀町で金賞と聞いてびっくりしました。

～中学生の感想～

○郷土料理を食べたことはあっても実際に作ったことはなかったので、今回食改さんと一緒に楽しく作ることができてよかったです。これから進学するにつれて地域との関わりが少なくなると思うので、これまで体験してきたことを忘れずに大切にしたいと思いました。

○いのししの大根煮はじっくり煮て大根の色が変わるのを待っている時、とても良い時間でした。いつもは、人のために料理をする事は少ないのでとても素敵な時間を過ごせたと思いました。他の班の方々が作った料理もとてもおいしくて最高でした。

保育園から中学校までたくさんの行事でお世話になり、感謝でいっぱいです。ありがとうございました。

○私は今まで吉賀町の郷土料理は何があるのか知らなかったのですが、今日の実習で知ることができて良かったです。意外と家や学校で気付かないうちに郷土料理を食べていて身近にあるんだなあと思いました。今日の実習はとても楽しかったですが、それと同じくらい疲れました。親が毎日料理をしてくれることは簡単なことではないと気づきました。

○郷土料理はとても見映えが良く、栄養をとるのに適したかみごたえのある料理だということに気づきました。今回郷土料理をつくってみて、見た目はとてもシンプルなのに、すごく手の込んだ調理だったということを実感しています。よりいっそう食べ物や調理してくださる方に感謝して、これからも食事を頂きたいと思います。

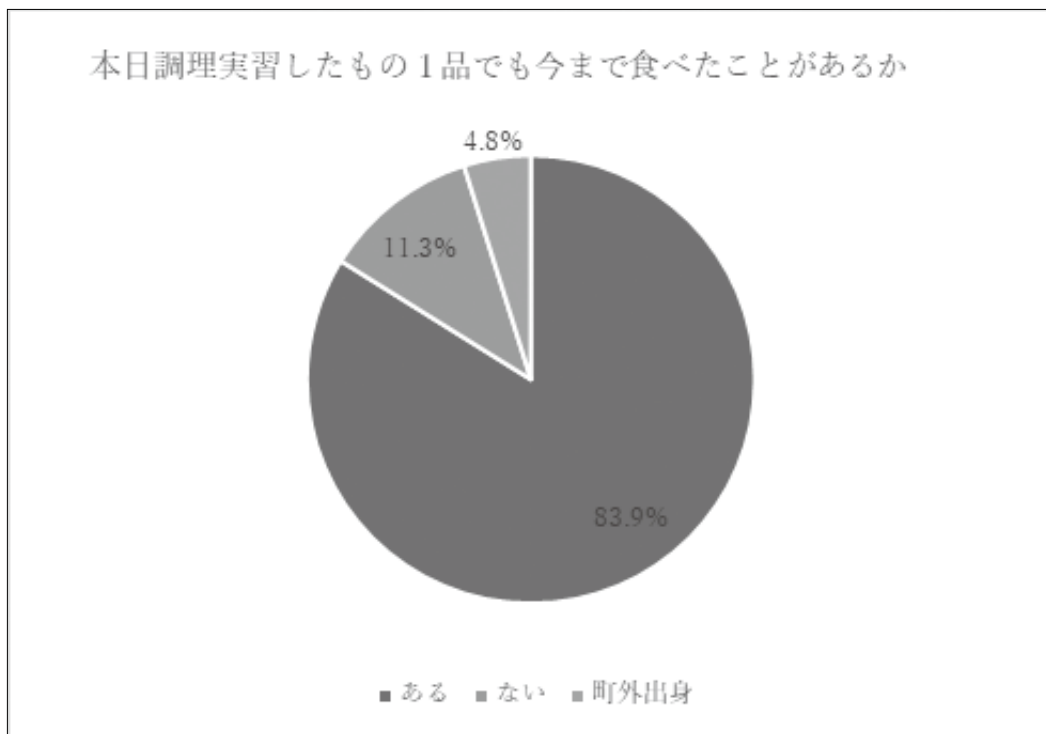
食育コーナー 「私たちの健康は私たちの手で」



～高校生の感想～

- 今まで郷土料理は家で何度も食べたことがあり、何個かは作ったこともありましたが、ただ、1人では作ったことがないので今日作った経験を活かして自炊をしたいと思います。1人暮らしになっても、食生活には気を付けて健康に過ごせるように頑張りたいです。
- 地域の方と一緒に料理をすることで、吉賀町ってやっぱりいいなと思えた日でした。進学で地元を離れるけど、故郷の味を覚えて生活していきたいです。
- 家族は郷土料理の作り方を知っているが、自分は作ったことがないし知らなかったので、今回の体験は新鮮で面白かったです。食改さんの皆さんも優しく教えて下さったので、良い機会をお互いに築くことができたとと思います。

今回郷土料理調理実習を実施した62人に「今日料理したものの中で今まで一品でも食べた経験があるか」どうかについてアンケートを実施しました。



郷土料理を今まで食べたことがあると答えた子どもが8割いるという結果となりました。いきいき21吉賀町健康づくりの食の環境づくりの目標の中で「家庭で地域の伝統食や行事食を食べたことがある子どもが増える」という項目があります。R14までに達成するべき目標値は70%です。吉賀町の魅力の一つは「食」です。おいしい素材や素材を生かす調理法や工夫がたくさんあります。それらは吉賀町の無形の財産です。この財産である食文化を未来につなげていきましょう。



食育コーナー 「私たちの健康は私たちの手で」

柿木小学校



柿木中学校

吉賀中学校



吉賀高校

吉賀町米食味選手権結果発表及び 米のコンクール受賞報告

吉賀町産米のPRと生産者の意欲向上を図ることを目的に、優れた生産者を表彰し、全国大会へ出品するため、吉賀町米食味選手権及び吉賀町選抜を実施しています。

表彰の要件は食味値80点以上かつ整粒歩合75点以上の検体を出品した生産者、生産者組織を優秀賞とし、そのうち食味値上位5名を金賞としました。今年度の結果は、以下のとおりとなりました。

金賞	渡邊 周治	個人
金賞	長谷川 慎	個人
金賞	村上 一郎	個人
金賞	柿木小学校	組織
金賞	助はんどうの会	組織
優秀賞	桑原 達典	個人
優秀賞	吉賀米推進協議会	組織



渡邊周治さん
コンクール受賞の様子

また、整粒度75点以上かつ食味値85点以上の検体を吉賀町選抜として、第25回米・食味分析鑑定コンクール：国際大会へ出品したところ、金賞受賞の渡邊周治さんが都道府県選抜代表お米選手権特別優秀賞を受賞しました。米・食味分析鑑定コンクール：国際大会での吉賀町の受賞は第18回大会から8大会連続の受賞となりました。

吉賀町米食味選手権及び吉賀町選抜は来年度も引き続き実施予定で、生産者の米作りへの意欲向上、良食味産地としてのPRを行ってまいりますので、より多くの生産者の方の出品をお待ちしています。

吉賀町卓上カレンダーが完成！

令和6年2月29日來年度用の卓上カレンダーのお披露目を吉賀高等学校で開催しました。今回で5作目となるカレンダーは、吉賀高校3年生の谷上こころさんと吉賀高校3年生の協力を得て作成しました。内容は、吉賀高校生がアントレプレナーシップ教育の活動で作成したウェブサイト「ART MEETS YOSHIKA」内の吉賀高校の生徒から募集した「私の好きな吉賀の風景」の写真とコメントが基本となっていますが、今回カレンダーの制作にあたり表紙の作成や新たに写真やコメントを集めてもらったものもあります。谷上さんは、「このカレンダーが出身者の方の手元に届き、吉賀町を思い出していただいて、元気になって欲しいと思います」と思いを語ってくれました。

主な配布先は、出身者会やふるさと応援団などで、役場のホームページや庁舎カウンターなどにも展示してありますのでぜひごらんください。



町内中3生徒の進路希望調査より

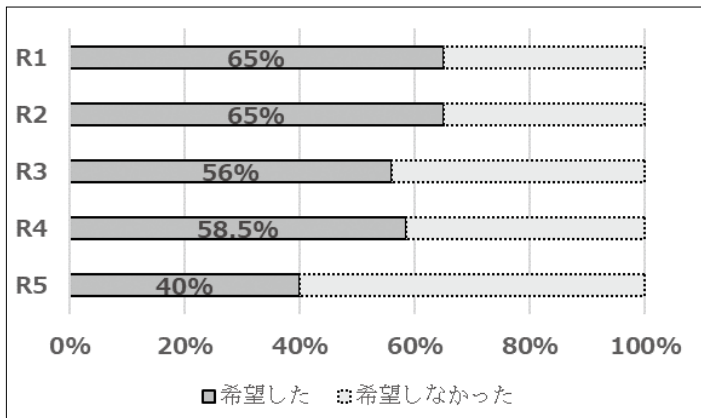
吉賀高校支援室では、毎年1月に町内の中学3年生の進路希望調査を実施しています。今年度最後の支援室だよりでは、その結果についてお伝えします。

資料1は、吉賀等校を進学希望校にしたかどうかを質問した結果です。例年、6割前後の生徒が吉賀高校進学を希望していますが、今年度は4割にとどまる結果となりました。

資料2は、希望した理由を選択肢の中から回答してもらった結果です。(複数回答可)今年度は、例年と同じく「自宅から高校に通いたかった」を選択した生徒が多かった一方、昨年度多かった「中高一貫教育の特別選抜が受験できるから」「高校の総合的な学習内容に興味があったから」を選択する生徒が大きく減少しました。また、昨年度いなかった「ほかに特に行きたいと思える学校がなかったから」を選択する生徒が過年度と比較しても多く見られました。

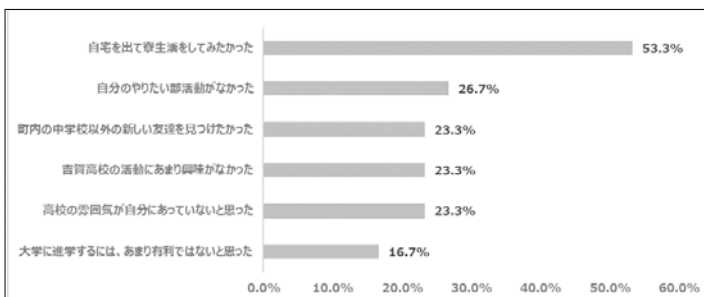
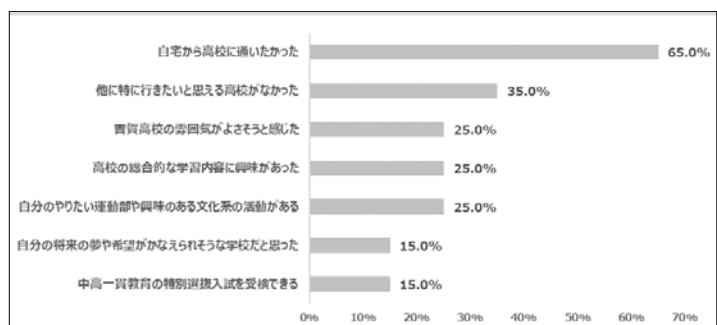
資料3は、吉賀高校を希望しなかった理由を選択肢の中から回答してもらった結果です。(複数回答可)今年度、一番多かった理由は「自宅を出て寮生活をしてみたかったから」であり、半数以上の生徒が選択していました。そのほかの理由は、過年度と大きな変化は見られませんでした。

例年と比較し、今年度の課題として、吉賀高校に通う魅力が伝えきれていないことが挙げられます。一方で、県外から入学を希望してくれる生徒が一定数いるのもまた事実です。支援室として、魅力化コーディネーターの配置や公設塾「よしか塾NEXT」の運営を通じて教育内容を充実させるとともに、高校と一緒にその魅力が伝わるように尽力していきたいと考えています。



【資料1】
問1. 進路希望調査(昨年12月に各中学校で実施)の際に、吉賀高校を希望校にしましたか。

【資料2】
問2. 吉賀高校を希望した理由(3つ選択)



【資料3】
問3. 吉賀高校を希望しなかった理由(2つ選択)

町長コラム

Vol. 73

吉賀町長
岩本一巳町民共有の財産を
後世に繋ぐ

今回のコラムでは、文化財の
ことについて触れてみたいと思
います。一言に「文化財」と言っ
てもいろいろなあります。土の中
に埋もれた遺跡などから発掘さ
れる埋蔵文化財。美術品や工芸
品、建築などの現存している有
形文化財。また伝統芸能、民族
芸能などのように保護されてい
る無形文化財。さらに古くから
残る祭りや風習などの無形民俗
文化財。そして天然記念物など
をも含み文化財と称します。こ
うした言わば、私達の社会が育
んできた精神文化の結晶が文化
財とも言えます。従って、文化

財は、歴史や時代の証人でもあり、
それを知ることによって過去の姿が明ら
かになるとともに、現在を知る上
で貴重な資料ともなります。この
ようなことが、吉賀町立図書館と
吉賀町ふるさと案内人の会が編集
された「吉賀町いろいろ百景」の
中で記されています。

ところで吉賀町には、たくさん
の文化財がありますが、国の重要
文化財として指定されているの
は、注連川にある旧道面家住宅の
みです。石見地方の農家の特徴を
残した建物で、道面家初代が文化
年間に移築されたものです。昭和
42年に島根県教育委員会が調査
し、昭和44年に重要文化財として
指定されました。そして、火災か
らこの旧道面家住宅を守るため、
毎年、文化財防火デー直近の週末
に防火訓練を実施しています。

この文化財防火デーは、昭和24
年1月26日奈良法隆寺金堂壁画を
火災により消失したことから、毎
年1月26日を文化財防火デーとし
て定め、文化財を火災や震災など

の災害から守る運動を展開すると
ともに、文化財に対する意識高揚
も図られています。本年は、改修
工事も終了したことから、去る1
月21日（日）に防火訓練が実施さ
れました。当日の訓練には、住宅
管理者のほか消防団及び六日市分
遣所から多くの関係者が参加し、
雨天の中ではありましたが、初期
消火訓練、火災通報訓練、放水訓
練などを行いました。私も消防管
理者として参加しましたが、参加
された皆さんは、迅速かつ真剣に
取り組んでおられました。

吉賀町内には、文化財ではあり
ませんが、島根県の最高峰安蔵寺



【火災通報訓練】

山、一級河川高津川、長瀬溪谷
や椋谷溪谷、カタクリ・ヒガン
バナ・シヤクナゲの花など美し
く豊かな自然に恵まれていま
す。これらは、いずれも町民共
有の貴重な財産です。私達は、
このような地域の宝を先人が残
して頂いたことに感謝するとと
もに、次の世代に責任を持って
残していくことが大切です。



【放水訓練】

吉賀町立図書館

【サクラマスフェス】

2月10日サクラマスフェス2024において、出張図書館を開きました。図書館の窓口を設け、日頃の様子を写した写真展示などとして、来場者に図書館の紹介や利用の案内をしました。

コーナーには、簡単な手作り絵本も用意し、来場者に製作を勧めました。親子でミニ絵本を作り、持って帰っていただきました。臨時の窓口には、図書館を利用される方が本を探しに来られました。その場にはありませんでしたが、図書館の本をご紹介しました。最後に来場者の方から、「本、大好き ありがとう」、「絵本作れてよかった。 ナイス アイデア」などのお

声もいただきました。

これからも多くの方に親しまれる図書館にしたいと思っておりますので、どうぞよろしくお願いたします。

【テーマ展示】

今年も「本屋大賞」のノミネートが発表されました。早速、図書館でも展示しましたが、次々と貸出になり、今回もなかなかの好評です。いつもこのノミネート作品は注目されています。他にも、受付前や児童コーナーなど、面白いテーマで本を集めて並べていますのでどうぞご覧ください。



《ベスト・リーダー！2月》

書名	著者	著者
「星を編む」	一穂ミチ	著
「ツミデミック」	白川尚史	著
「ファラオの密室」	小川 哲	著
「君が手にするはずだった黄金について」	湊かなえ	著
「人間標本」		著

《図書館利用状況2月》

- 貸出総数 3241冊
- 貸出人数 447人
- 来館者数 515人

[休館日と返却ポスト]

- ・毎月曜日と祝日
- ・4月28日(日)
夢花マラソンのため
- ・図書返却ポスト
吉賀町内各公民館前に設置

柿木『図書だより』

開館 9:00~16:00 (平日)
 *毎月曜日と祝日が休館日です
 *第2、4の土日は9:00~16:00
 電話 79-2553
 島根県鹿足郡吉賀町柿木79

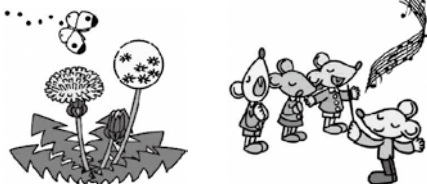
図書室だより

春だね。きれいに咲いた桜の花を見上げる
 と、心まで明るくなるような・・・そして
 夜空にぼんやりともやがつかすんだように見える
 月が朧月(おぼろづき)。4月の季語にもなっ
 ています。「朧月大河をのぼる御船かな」(与
 謝蕪村)、「大名のしのびありきや朧月」(正岡
 子規)など昔の歌人もおぼろ月の風情を楽し
 んでいました。ふと見上げた夜空におぼろ月
 が見えたら、一句詠んでみませんか?
 県立図書館の本を更新しました。ご利用く
 ださい。

今月の本の紹介

- 夢と金
- 汝、星のごとく
- よっちぼっち
- 逃亡の書
- 星を編む
- 神時間力
- 人探し
- 美術泥棒
- ときときチャンネル宇宙飲んでみた
- くもをさがす
- 1行書くだけ日記
- 両手にトカレフ
- 人間標本

- 西野亮廣
- 風良 ゆう
- 齋藤陽道
- 前川仁之
- 風良 ゆう
- 星 渉
- 遠藤秀紀
- マイケル・フィンケル
- 宮澤伊織
- 西加奈子
- 伊藤羊一
- ブレイディみかこ
- 湊かなえ



2024 **4**

サネットにちはら

番組スケジュール

※編成の都合上、番組・内容が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

月	火	水	木	金	土・日	
6時～8時 体操の時間						
9	00 ニューズネットワーク総編集 3月放送分	00 釣り天国!石見 15 探偵社ぶらり 30 日本遺産さんぽ 45 氣山沼めつけ	00 「みどりの食料システム戦略」 をもっと早く大きくするために! 基調講演 安保英樹氏 「農業を使わないカラムシ退治を みんなですばう」 千葉 康伸氏 *細まるごと堆肥化をやってみませんか! 2024年2月14日収録 六日市基幹集落センター	00 みんなでまもりがけす 津和野町の町並み 津和野重要伝統的建造物群 保存地区選定10周年 記念シンポジウム 2023年12月23日収録 津和野町役場津和野庁舎増築棟	00 アウトドアピナーズ 15 出雲弁まよやま話 30 くわいだん・怪談 45 おべっわ!OOO大先生	6時～24時 ニュース・サネット (1時間おき)
10	00 手軽に一品 30 川上栄治の益田旅	00 野外生誕記念講演会 鶴外と俳句 -『小倉日記』を中心に- 講師 北九州市立文学館 館長 今川 英子 氏 2024年1月20日収録 森園外記念館	00 あいこい交流文化祭 町内10の個人・団体による スナーショ発表の模様を放送 2024年2月25日収録 左鍵学習センター	00 アウトドアピナーズ 15 出雲弁まよやま話 30 くわいだん・怪談 45 おべっわ!OOO大先生		
11	00 釣りしんちゃん! 30 登山で頂きマシ!	00 釣り天国!石見 15 探偵社ぶらり 30 日本遺産さんぽ 45 氣山沼めつけ	00 釣りしんちゃん! 30 川上栄治の益田旅	00 出雲のほそ道 30 島大病院ちよっと気になる健康講座	ニュース・サネット終了後 6・7日 かのあし安全安心だより 20・21日 つわの・ミュージアムパスポート	
12	00 藤原長史氏講演会 「世界の暴力について - パリスチナ、ウケラインナ、 そして日本」 2024年2月18日収録 青原小学校体育館	00 釣りしんちゃん! 30 川上栄治の益田旅	00 あいこい交流文化祭 町内10の個人・団体による スナーショ発表の模様を放送 2024年2月25日収録 左鍵学習センター	00 出雲のほそ道 30 島大病院ちよっと気になる健康講座		
13	00 おくいずも新探訪～さらに「奥へ～ 15 ひらたナビ山ちゃんど行く 30 CANV情報ネットワークしまね	00 釣りしんちゃん! 30 川上栄治の益田旅	00 釣りしんちゃん! 30 登山で頂きマシ!	00 出雲のほそ道 30 島大病院ちよっと気になる健康講座		
14	00 おくいずも新探訪～さらに「奥へ～ 15 ひらたナビ山ちゃんど行く 30 CANV情報ネットワークしまね	00 釣りしんちゃん! 30 川上栄治の益田旅	00 釣りしんちゃん! 30 登山で頂きマシ!	00 出雲のほそ道 30 島大病院ちよっと気になる健康講座		
15時～16時 体操の時間						
17時～9時台からの番組をリピート放送						

生中継【111CH】
津和野 鷺原八幡宮流籠馬神事
4月7日(日) 10:30～

鷺原八幡宮の馬場は鎌倉の鶴岡八幡宮のものを模したもので流籠馬の馬場としては日本で唯一現存するものとされています
鷺原八幡宮春の大祭に行われる
神事、奉幣、馬場行列、流籠馬午前の部、午後の部を島根県ケーブルテレビ協議会ネットワーク生中継として放送

議会中継日程【112CH】
吉賀町議会3月定例会
町長施政方針・一般質問(再放送)
4月1日(月)～4日(木)
津和野町議会3月定例会
町長施政方針・一般質問(再放送)
4月8日(月)～11日(木)
※放送時間はテレビの番組表でご確認ください

番組表が新しくなりました!
4月に入り新年度がスタートしました
サネットにちはらではこれまで以上に
様々な番組を放送出来るよう
番組放送スケジュールの見直しを行いました
鹿足郡内で行われたイベントや講演会はもちろん
島根県内のケーブルテレビ局が制作した番組等も
充実の内容でお送りしていきます!

サネットLINE公式アカウント



番組情報などお届けます!
ぜひ友達登録をお願いします!

島根県鹿足郡津和野町池村1997-1 開庁時間 平日8:30～17:15 (土日祝休み) TEL 0856-74-2099 HP <https://sn-catv.jp/>

第35回島根県ユースサッカーU11交流大会 益田支部予選1位 島根県大会へ出場

(吉賀町サッカー連盟)

鹿足郡を中心に活動するサッカークラブ、鹿足SSのU11（5年生）が2月3～4日開催された第35回島根県ユースサッカーU11交流大会益田支部予選を1位通過し、島根県大会出場を決めました。

大会結果は下記のとおりです。県大会は3月9～10日、出雲ドームで県下12チームによるリーグ戦、トーナメント戦が行われます。益田地域を代表して、県大会を戦いたと思います。

益田支部予選リーグ

鹿足SS 1対0 吉田FC

鹿足SS 1対2 高津FC

予選2位通過

益田支部決勝トーナメント

準決勝 鹿足SS 0対0 PSV益田（PK戦3-2）

決勝 鹿足SS 1対0 ヨセフFC



《寄稿》

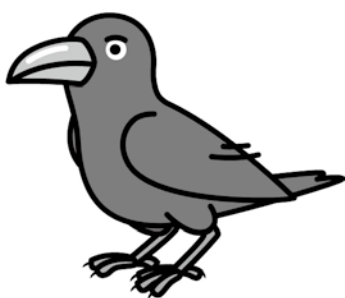
カラスは好きですか？

竹中 和博

歌手、堀内孝雄さんの歌った「カラスの女房」というのがあります。私のカラオケの十八番です。いつも私は歌った後に、同席している人に「カラス好きですか？」と必ず聞きます。答えた人の殆んどが「嫌です」と言います。何故か…「声が煩い、ゴミを食い散らかす、時には人を襲う」などなのです。頭もいい鳥です。ではなぜ皆さんが嫌がる鳥が歌になったのでしょうか？歌詞の中にその答えがあります。

要約すればこうです。カラスは一度番になると一生そのままいるそうです。つまり、現世では、どうしても一緒になれなかったけど、生まれ替わって来世では必ず貴方と暮らしたい…あのカラスの夫婦のようになりたい…そう願う女心を切々と歌う楽曲だということです。

カラスと言えばもう一つ、日本サッカー協会のシンボルマークと



なっている三本足の「八咫鳥」です。記紀伝承によれば、神武天皇の東征の折、紀伊国熊野で道に迷われた時、天皇を助け導いたとき、神の使いとして崇められて来て、そんな伝説をもとに勝利に導く鳥として八咫鳥がサッカー協会に採用されたとの事です。別面、声や体の色から不吉な鳥として扱われていた事も事実です。そうした感情的なことから、「嫌です」の答えとなるようです。良い例を一つ、美しい言いまわしとして、黒髪の美しさを称賛する言葉として「髪はからすの濡れ羽色」があります。

色々と言われ「好き、嫌い」と意見が分かれるようですが、これを機会に少しでも鳥を好きになってみてはどうでしょうか？



《寄稿》

戦時下の国民学校

田村 民子

昭和十六年四月一日から国民学校令が施行され、皇国錬成の新しいページが繰り広がり昭和九年生まれ、十年三月二十五日（千九百三十五年）早生まれの私、学校の門を潜っても一番小さい。制服なし、袖なしのエプロン、前後に長い紐のついた「ハーレムパンツ」（モンペのこと）。結び方も分からない。親に教えて貰いトイレで用を足す。トイレとは言えず、ヒューム管を長くして見たことなし。

ランドセルに大きな牡丹の花の模様はとても嬉しかった。食料は田舎なので自給自足で特に違和感なし。戦争の激しくなった時期は男は戦争に行き、女性ばかりの三ちゃん農業、子どもは勤労奉仕、薩摩芋を植えるより高津川ではない木部谷の浅瀬で「ギギユウ」といって「セイサク」に似た魚、触ると刺され、痛い痛い魚を捕る方が面白い。又其の頃でもいじめがあった。稲刈りで下級生の弱い人の懐に蛇を入れるのをチラッと見えたが、驚くばかり。

国鉄バスと言えば「コロンビアローズ」の歌を思い出す。早朝より大きなボンネット付きで木を蒸し焼いて熱を出す。送風の音が頭の片隅の何処かで残っている。

小さい私に何処に隠れているのか雄の鶏が背後から頭に上り、噛まれるのが怖いからわざと遠くへ迂回したものです。

昭和史をみても出てこない、藁半紙の表紙もなく手帳一冊分天皇陛下の御名勅語で「朕」何々と言つても分からないことを全部暗記するのが至難の業でした。
(中略)

三年前「デイサービス」での出来事。中学生十人の「スコップ」三味線を聞いたことがあり、生徒の十人が勉強が嫌い、学校が嫌いと。言葉で「クラーク博士」の「Boys be ambitious（少年よ大志を抱け）」と口に出たことを思い出しました。

《寄稿》

郷里回顧伝II

橋本雅夫

石見朝倉岩淵山臨済宗本覚寺に伝承する「河子湿布」は、通称「エンコウ」の手形として今を去る。凡そ百五十年前の元禄年間初当より現在に伝授す。

筆者の師匠共々五十有余年前解読を試みる。御当地は元々蓼野川より源を発し流れ出ずる此の河川に於ける漁業権を巡り藩民が競つた地元市井民衆も加わりし争奪紛争を當寺四世仁搜硯大和尚が仲裁に関与方や「エンコウ」に見立て互い相方の川魚を得る為の川境界を臨機応変に定め治め置きしものである。

此の文書から観取考察されるは当地方に於いても江戸中期にすでに川魚方で長網使用漁獲方法施行に川魚方で長網使用漁獲方法施行確立が寧ろ極めて貴重である。また、此の「エンコウ」について次項の様な逸話が残存す。

此れはある日仁搜硯和尚が當寺の下端の川原へ飼馬に生い茂る夏草を食べさせる為、連れて出て手綱を結び付けず放置し寺に帰省す。

すると川底より「ニョコニョコ」

と此のエンコウが出没、そして此の馬に着いている手綱を自分からへ引きずり込もうとした。その時、馬が驚きその馬力でお寺の庭に引きずられ此れを見た和尚は直ちに庭の一本の松の木に此のエンコウをしばり着けた。そしてエンコウに「お前、この馬を取って食べようとしたのだろが、此の様な悪事は二度とするなよ」と云ふとエンコウは「ハイハイ、良く解りました。此の様な事は二度と致しません」と云ふのでそれではその証として此の「河子湿布」の末尾にお前の手形を印として押せ。それで許そうと云ふ事になり其の押しした四本指のエンコウの手形が文面共々に残存す。よって其の時分エンコウをつないだ松の木を「エンコウ松」として語り継がれつつも、経年自然条件風雪に妙え凌ぐが遂に昭和三十八年の大豪雪により脆くも崩れ落ちた。現今は寺院も無く門跡として應時を忍ぶに至れりのみ。

折にふれ訪れみれば早春梅花周辺で時折頬白が間々「チツチツチ」と鳴いていた在りし、麗らかなる春日落日の影を落とすつつ…。

《俳句》

花舗なれや霜焼けの手はしかたなき

山崎美智子

変わりなくお顔の光る内裏雛

河野 由希

紅梅や父の書齋に香ささぐ

平岡 雅子

早春や「せんせあそぼ」と図書室に

村田 綾美

窓を拭き春の光を頂戴す

三浦 一美

おだやかな人との出会い枇杷の花

齋藤ツル子

にわたりの音たて食みし春玉菜

茅原 久子

できることないのだろうか葱刻む

青木 道子

愛宕山 苔をしとねに落椿

田村 民子

もう咲いた一際目立つ河津桜

村上 毅

シクラメン日向に置くや初蝶来

長峯 辰雄

霜の朝やハチマキ白才凜と立つ

竹中 和博

《川柳》

少子化で各地学校協議入り

岩上 武史

掻き過ぎて赤く成ったか猿の尻

石村 菊夫

浅知恵に知ったかぶりし恥をかく

水上 健二

書くことは好きだけど恥もかく

安永 藤子

文も名も自書の賀状に頭下げ

田村 民子

書かれてる文字読みずらくメガネふく

大庭 和子

幼子の一気に書いたクレヨン画

寺戸 美瑛子

手足より口が歩いて恥をか

池下 邦枝

五十肩背中もかけぬもどかしさ

澤 三智代

裏金は説明出来ぬ使途不明

村上 毅

《短歌》

過ぎ末の苦労は言わず九十路身

森羅万象で考える

吉賀町にめぐすコミュニティー

ホスピタル

その情熱と 共に生きていく

暮れなずむ峰々の奥入日射し

独座紅葉に照る大岡山

金の成る木花満開の大つごもり

本領発揮に込める柏手

むらさきの山の裾野に残りたる

白き雪にぞ君ぞ思ほゆ

お悔みやすらかに〜(2月届出)

橋本 雅夫

土田 明子 さん 83歳 立河内

植田 克実 さん 74歳 蓼野

齋藤 洋子 さん 88歳 梶谷

田中 富男 さん 80歳 真田

小田 篤 さん 85歳 真田

谷本 文男 さん 81歳 六日市

前田 頼子 さん 72歳 木部谷

中村 徳市 さん 76歳 真田

本廣 キヨコさん 87歳 上高尻

同意が得られた方のみ記載しています。

出生〜すこやかに〜 (2月届出)

甲本 睦翔(りくと) さん (六日市)

敏啓・香穂さんの子

【お詫びと訂正】

広報よしか3月号No.221の中で

一部誤りがありました。お詫びし訂

正させていただきます。

○3頁表彰章第二分団三部

・松前さんのお名前

正：松前 克弥

誤：松浦 克弥

寄稿・文芸コーナー 応募方法と

お知らせ

●毎月1日までに企画課へ提出し

てください。

●寄稿の場合は五〇〇字以内とし

てください。

●楷書で略字を使わず、漢字は常

用漢字を用いてふりがなを振って

ください。

●応募作品は基本的に原文のまま

記載しますが原文の意味を損なわ

ない範囲で修正する場合があります。

●作品の内容によっては掲載しな

い場合があります。

●応募多数の場合は掲載しない

場合があります。

●原稿はお返ししません。

●掲載希望のコーナー名を記載く

ださい。

●掲載の有無は連絡いたしません。

●応募された方は右記を了承いた

だいたしとさせていただきます。

2024年度 グラントワ 主な展覧会・イベントラインナップ

島根県立石見美術館

4月20日(土)～6月17日(月)

会場:展示室D

企画展 111年目の中原淳一

編集者、画家、ファッションデザイナー、インテリアデザイナーとして領域を横断する仕事をなした中原淳一(1913-1983)。生誕111年を記念し開催される本展では雑誌を軸に創作の全貌を紹介し、その魅力に迫ります。



屏絵原画『中原淳一ブラウス集』1955年 個人蔵 ©JUNICHI NAKAHARA/HIMAWARIYA

7月6日(土)～9月2日(月)

会場:展示室D

企画展 堀内誠一 絵の世界

昭和時代、雑誌の黄金期を牽引した伝説のアートディレクター・デザイナーであり、絵本作家としても活躍した堀内誠一(1932-1987)。デザインの作画や絵本の原画など、多彩な「絵の世界」に注目します。



『ぐるんぼのようちえん』1965年
 『たろうのおでかけ』1963年
 『こすすめのぼうけん』1976年
 ※すべて部分 ©Seiichi Horiuchi

9月21日(土)～12月2日(月)

会場:展示室C・D

企画展 描く人、安彦良和

『機動戦士ガンダム』のキャラクターデザイン・作画監督、『アリオン』等のアニメ監督として知られる一方、『ナムジ-大國主-』、『乾と翼-ザバイカル戦記-』等の歴史漫画を描き続けてきた安彦良和の仕事を回顧します。

同時開催

9月14日(土)～12月2日(月)

会場:展示室B

特別展 石見生まれのメカデザイナー 山根公利

12月14日(土)～2025年2月24日(月・振休) 会場:展示室D

企画展 石岡瑛子 I デザイン

広告、舞台、映画など様々な分野に情熱を燃やし、世界的に活躍したデザイナー石岡瑛子。本展は1960-80年代の仕事を中心に、ポスターやCM、グラフィックデザイン、アートワークなど400点以上の作品を展覧し、「I=私」を貫く創作の信念に迫ります。



石岡瑛子(アートディレクション)
 「西洋は東洋を着こなせるか」PARCOポスター 1979年

開館時間 9:30～18:00(展示室への入場は17:30まで)
 休館日 毎週火曜日(祝日の場合開館、翌平日休館)
 年未年始(12/28～1/3) ※8/13は開館
 観覧料 一般1,000円、大学生600円、小中高生300円
 ※観覧料は企画展のみの料金
 ※企画展により観覧料が異なる場合があります。

島根県立いわみ芸術劇場

8/12(月・振休)「演劇工房」
成果発表公演

グラントワが取り組む演劇体験事業「演劇工房」。石見地域を中心に演劇に興味のある多様な世代が集まり、声や身体を使った表現、朗読、演技など、さまざまな演劇体験を重ねてきました。その半年間の成果を披露する公演です。ぜひご期待ください。



8/22(木) 劇団四季公演
**『ジーザス・クライスト=スーパースター』
 [エルサレム・バージョン]**

四季創立70周年に贈る、唯一無二の舞台がグラントワに登場!『キャッツ』『オペラ座の怪人』の作曲家A・ロイド・ウェバーと『ライオンキング』の作詞家ティム・ライスが生み出した名曲の数々をお楽しみください。



撮影:山之上雅信

8/24(土) 益田糸操り人形
グラントワ定期公演



9/28(土) 大西順子カルテット
 Supported by Blue Note Tokyo

小澤征爾や村上春樹にもその才能を認められるなど、ジャズの枠を超えて挑戦を続けるピアニスト大西順子。ベース 井上陽介、ドラム 吉良創太、パーカッション 大儀見元と日本屈指のプレイヤー達が揃うカルテット公演です。



11/23(土) Travel TV presents
**ASKA CONCERT TOUR
 2024>>2025
 -Who is ASKA!?-**



2025年
 1/26(日) **HY 25th Anniversary TOUR**

3/2(日) 島根邦楽集団
第19回定期演奏会



3/9(日) グラントワ弦楽合奏団
第12回定期演奏会



3/16(日) 益田糸操り人形
グラントワ定期公演

※掲載内容は変更する場合があります。

企画展「111年目の中原淳一」
 関連プログラム **2024**
グラントワ・マルシェ

5/3(金祝) 10:00～15:00
 会場:グラントワ中庭広場ほか
 ※詳細は、広報5月号に掲載します。

劇団四季公演
 2024
8/22(木)
 グラントワ大ホール
JESUS CHRIST SUPERSTAR
 ジーザス・クライスト=スーパースター
 (エルサレム・バージョン)
 チケット発売
 5月下旬予定

吉賀町公式LINEアカウン



吉賀町ホームページアドレス
<https://www.town.yoshika.lg.jp>
 吉賀町メールアドレス
info@km.town.yoshika.lg.jp

編集・発行 吉賀町役場企画課
 〒699-5513 島根県鹿足郡吉賀町六日市750番地
 電話 0856-77-1437 FAX0856-77-1891